

編者因病不能執筆乞讀者原諒。

口小說類話

(3) (3)

石叻小說中水滸傳，儒林外史，紀事多矣，然水滸傳之末回，借一陰陽，借一祭文，將書中人姓名，統說數遍，儒林外史之中間，由甲之事說到乙之事，必借甲乙之斷無會面，或借丙之口之中，述說乙之爲人，然後置甲而專事說乙，乙斷不復見，而甲乙之分爲兩篇，前數年商務印書館出版之文明小說，共六十回，純仿水滸傳，儒林外史，然兩事分說，絕不關聯，前回之收束處曰：欲知以後尙有何事，且看下回分解，後回之開端曰：話說某某地方，有一個某某人，其末下回，亦承接前九十九回中之人，略爲提及，及翻曰：仿水滸傳儒林外史，其實與兩書相去遠甚，文明小說，無人翻版，其故由於不能聯絡穿押，弊二也，故必須去此兩弊，然後可以說長篇小說。

一曰福禍無常置。作小說人，作了幾箇古今體詩，多偏於哀情，刊於報集，惡人說其爲輕薄文人之筆，其詩固不能於傳世，於是假託清瑤雲文之名，以寫其美人名章草之句，甚可把己所作的八股文試帖詩，列入其中，作爲某士之落第卷，用以寫己之牢騷，或作才子名士登科之卷，用以寫己之士流舉步、出處之佳，使人誇一句罵才字，於頗足笑，又恐小說中之文與詩，不能盡顯己之文，故自開卷至卷終，亦多用文言敘事，書畫或用韻而敘事，必自以爲出於尋常小說上矣。然說乃爲俗語而致，用文言終不如用白話，有時時不肯過於鄭重，亦可用唐代詩書之體裁爲之，否則非備明暗珠投，且易使名小說，爲舊套，譏爲下流，消滅餘用文言作聊齋志異耳，此百年之大病也。亦云幸矣，然亦行焉，混合中西下流社會的心理，在一般通人之目的中，視其價值，且不能與吾雲霄外之石叻相比，更無論紀文達公之閱禮堂殿九種矣，前數年有人過蕪山外史，全卷用四六體裁，竟受一般老學究歡迎，然今已無人過問矣，花月痕之體文，及律詩，在文言小說中，可謂獨樹一幟，故幼幼年，花月樂讀之，近復披閱，始覺其可爲文學之補助品，不可爲小說之消遣品者，小說豈宜乎哉。

二曰不日完全成篇。凡愛閱小說人，皆有作小說之興會，故對於時事，或自己家私可喜可悲之事，往往假託姓名，用以寫自己心中之意緒，然因有正事催迫，或因臨時變遷，或不欲執筆，故偶札記小說，見於文章以外，其著作回小說，能於數十萬言，或數百頁之巨製，而不與通中帳者，一無二，蓋前年精神困憊，後半強勉強湊成，文字不能一律，往往有之，兒女英雄傳，自三妹出閣以後，說動安頓用功，說到安驛高捷，是一層癡痴來實筆墨，與前年之悅來館主之談，相去可以累計。嗚呼姻緣之榮華富貴，不願作後來法郎之十三妹，獨取卓論，豈惟北閩人，有江都子盛之慨乎，抑文人筆墨，寫憂患易，寫富貴難歟？

(未完)

開辦多年的

中國銀行新辦的

儲蓄 會計獨立。董監事負無限責任。
利益優厚。一切手續力求便利。

行址：法租界八號路 電話：三三三、三三八

本市辦事處 梨樹東馬路 北馬路
大胡同 金湯路 小白樓

劉雲若著

頭貳兩册
現已出版
每册售銀
大洋四角
本館發行

精進更術藝 價落大相照
部通普加增 化民平行實



是算萬好，好在不在像，
人骨幸供，供鳥為骨，
嗎？嗚，嗚，嗚，嗚，
他們同食，食海，
用時食，食西，
不甚用，而人死，
清道，道於死，
晰的蒙，後後，
斷的豪，後後，
的國，古不尸

（續）

（舉安）



名關 余曼麗 女士 近影 好萊塢 時恐 又懼 可在 佛



綢緞呢絨
男女大衣
粗細皮貨

貨色繁多
適合時尚
出品精良
工料低廉

大別衣
袖實領

館 髮 理 山 中

未到以前請先電話定位
優待券一月後仍當有效

電機廳裝大減價

電機廳裝大洋壹元
水費外加大洋五角

法租界新新影院對面
電話三二七二六號

女士，孩童，
理髮燙髮 洗頭刮臉
請到
法租界二十六號路
仙宮
牠的設備，衛生，藝術樣新

旁圖花界租義

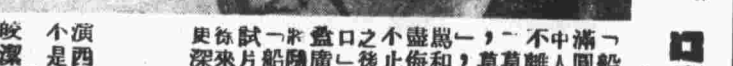
每晚八時
球回賽
欲免擁擠
請駕



我大主招了再也那太班廣告莊，陳嘉
雲登演讀，但也是段那華一華在嘉
雲坐的，都是想人陳訂個自公，許還題
雲第均，一部三至的某陣白司於此題
雲第由，能一價也第如，假的面相是有
雲想二空能心也第如，假的面相是有
雲把交能心也第如，假的面相是有
雲到際察秋安可二是以出事務難地是
雲所而平廟察是無為來米笑失陳莊，煩
就！得曲的是表謝的，先看他弄行不忙
就！是，彰銘美。其理全來求速了便是
就！面而一燈影。雖道紹引了，丁道成便
就！既既和之聲。然些的已實。婚一總繼面
招的之聚爹媽。哀無驚創在。歡平慶夫失

我，是你陳嘉
也是手我說
是不閉臉而
樣棒上，紹結
紹的紹，已
事莊言，順華
情雅論陳華
我，是要求友
我不可以朋
反不反的雲
還罵對地的
的的在役

「畸形三角」的藝
人歷史(續)(三生)



色道名我你本之大奇把把口之家女
 為道者亮你時女之將一和奇接換無之
 下頂登復還冷不遇國大由料推不兒兒
 曾覺有熱等過也豐地曲推不兒兒
 笑有呢人呢喘高老們，眼瞧不打了唱曲
 有消店。時間因問高
 候飲一
 遠最
 為和

書商譜 續情高



，雷文振回來，東西刊載，住嘉明

「悲傷了，」
「這真是，」
「外一，」
「界件吐却此結語，」
「對平快失名華的，」
「常一雲爲的輸，」
「失的時他，」
「辦事目的亂亂，」
「太注目，」
「本注，」
「在選絕望本，」
「失暗他，了，」
「感是也影，了，」
「己自的爲着，」
「的變男來外，」
「事成，界對，」
「小見了一求，」



玲帶門賊刺惜正：妨盜淫，
當是在，的和感：苦匪來因
內：女同嘲苦感：笑之，因
心：人時笑笑的，一下在
傷身人在：之為露陳露這
分是上所謂外術結：還發西
悲妻我謂个，家，个原个
苦現辱露催他的我，忘的先
的露至術是：風門們因起世
情苦高，說對度在烏笑界一
彩大無有誤於：騙你的裏真
之索上徒了卑他豪是本，的
下的的之高俗除女如假作
，呻笑華美，中此，使風
強吟，中人本，十情那，
願，而，們能了分發末，流
敏於作，戲廠所裏重的心你
笑者是誠過加視視原也在
的在的了的以的作就就眠



原圖攝自峨邊縣原治。布文者。茲感謝
設者請片其歌長文一歸力會按。下勵的催中場的特做家的高
！詳作時能。篇。女期刊。報的報是，戲一兒穩們新骨

歌？喝無陪
○唱酒飲新

